

УТВЕРЖДАЮ:

Директор

ГБУК РО «Библиотека им. Горького»



Экспертное заключение по результатам проведения
экспертизы книжного памятника

«29 » 04. 2021 г.

№ 24

1. Экспертный совет ГБУК РО «Библиотека им. Горького», созданный приказом от 10.06.2020 № 37, рассмотрел экземпляр, представленный на экспертизу на основании заявки на отнесение к книжным памятникам от «10 » февраля 2021 г. № 24.

№ п/п	Шифр	Инв. №	Полное библиографическое или археографическое описание документа, включая его физические характеристики	Прим.
1.	63.3(2Рос-4Ряз)(Кр) К281	99895-Б	Касимовская уездная земская управа. Доклады Касимовской уездной земской управы... Касимовскому уездному земскому собранию... . – Касимов, 1903–1916. 41-му очередному... 1905 года : II Серия. – Касимов : Типография Гольдштейн, 1905. – 57-108 с., [2] с., [1] л. табл. ; 23,9 x 16,4 x 0,3 см.	

2. Место хранения документов: Краеведческий депозитарий отдела хранения основного фонда ГБУК «Рязанская областная универсальная научная библиотека имени Горького».

3. При проведении экспертизы использовались следующие методы: библиографический и типографический.

4. Обоснование отнесения документа к книжным памятникам: социально-ценостный.

4.2. Обоснование отнесения документа к книжным памятникам по **социальному** **ценостному** критерию:

Рязанское книжное дело дореволюционного периода являлось неотъемлемой составной частью общероссийского книжного дела. Рязанская губерния внесла свой вклад в развитие отечественной книгоиздательской отрасли и достойно представляла свою издательскую продукцию на книжном рынке России. Типографии, действовавшие на территории Рязанской губернии, являлись как государственными, так и (в подавляющем своём большинстве) частными. Создание частных типографий послужило существенным фактором в активизации издательской деятельности в губернии. История многих типографий, особенно в уездных городах, является малоизученной и представляет собой

«белое пятно» в краеведческих исследованиях по истории рязанской культуры. Так же специфическими, отличительными чертами рязанского книгоиздания следует назвать династические традиции. Многие из рязанских книгоиздателей передавали семейный книжный «бизнес» от поколения к поколению. Одним из примеров таких династий можно назвать семейство Гольдштейн, работавших в г. Касимове.

Типография А. В. Гольдштейна была первой частной типографией, открывшейся в г. Касимове. Её основатель – Гольдштейн Адольф Владимирович (ок. 1847–1903), воронежский мещанин, владелец завода в г. Касимове. Открытие типографии было разрешено ему Рязанским губернским правлением по свидетельству от 28 августа 1874 г., № 3174, «на право открытия в г. Касимове типографии с производством работ одною скоропечатною машиною и двумя ручными станками» (ГАРО. Ф. 4. Оп. 47. Т. 5. Д. 4417. Л. 46). Наличие этой типографии дало возможность отказать в открытии в 1885 году ещё одной типографии, Н. П. Лёгкого, мотивировав это тем, что «в Касимове уже существует типография, содержащая более 10 лет А. В. Гольдштейном, которая постоянно находится в исправном состоянии и никаких замечаний от ревизующих не было. По малому же количеству работ для г. Касимова и одна типография с трудом может существовать» (ГАРО. Ф. 5. Оп. 5. Д. 2387. Л. 5). Типография Гольдштейна была закрыта после 1885 г. В 1902 г. состоялось её второе открытие – по разрешению Рязанского губернского правления от 11 января 1902 г., № 177 (ГАРО. Ф. 4. Оп. 47. Т. 4. Д. 3959. Л. 21). После смерти Адольфа Владимира Адольфовича в 1903 г. владелицей типографии становится его жена, Мария Павловна Гольдштейн (ок. 1855–), по разрешению Рязанского губернского правления по свидетельству от 25 ноября 1903 г., № 4855 (ГАРО. Ф. 5. Оп. 5. Д. 2345).

Издание вышло в первые пять лет существования типографии после её второго открытия.

Издание отражает страницы истории деятельности Касимовской уездной земской управы, работавшей с 1865 по 1918 гг.

Таким образом, представленный документ может быть отнесен к книжным памятникам в соответствии с приказом Минкультуры РФ от 03.05.2011 № 429 «Об утверждении порядков отнесения документов к книжным памятникам, регистрации книжных памятников, ведения реестра книжных памятников» как экземпляр изданий, представляющих важные этапы истории книги.

4.3. При проведении экспертизы использовалась следующая специализированная литература, а также авторитетные источники информации, доступные в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

- 1) Рязанская книга. 1848–1917 годы : сводный каталог-репертуар / М-во культуры Рос. Федерации, Ряз. заоч. ин-т (фил.) Моск. гос. ун-та культуры и искусств, Рос. гос. б-ка ; [сост. М. В. Целикова и др.]. – Рязань : Узорочье, 2002. – 605 с.
- 2) Целикова М. В. История становления и развития книгоиздательской деятельности в Рязанской губернии в XIX – начале XX вв. // Рязанская книга в середине XIX – начале XX вв. : Ряз. науч. книговедческая конф., 20 марта 2003 г. : сб. материалов конф. / Ряз. заоч. ин-т Моск. гос. ун-та культуры и искусств ; Отв. ред. И.Г. Хомякова. – Рязань : Поверенный, 2003. – С. 29–51.
- 3) ГАРО. Ф. 4. Оп. 47. Т. 4. Д. 3959, Т. 5. Д. 4417. Л. 46; Ф. 5. Оп. 5. Д. 2345.
- 4) Рязанская энциклопедия : в 4 т. / гл. ред. В. Н. Федоткин. – Рязань : Пресса, 1999–. – Т. 1 : А – М. – С. 389–392.

5) Государственный архив Рязанской области : путеводитель / Арх. отд. УВД Ряз. облисполкома, Гос. архив Ряз. обл. ; [редкол.: М. Ф. Кравченко [и др.]. – Рязань : Ряз. кн. изд-во, 1959. – С. 56-58.

6) Материалы и исследования по рязанскому краеведению : [сб. науч. работ] / Рязанский областной институт развития образования ; [ред. коллегия: Б. В. Горбунов (ответственный редактор) и др.]. – Рязань : РИРО, 2000-. – Т. 4. – Рязань : Поверенный, 2003. – С. 71-82.

5. Выводы:

Исследуемый экземпляр относится к единичным книжным памятникам.

Председатель Экспертного совета

С.А. Винокурова

Заместитель председателя

Экспертного совета

И.В. Антипова

Члены Экспертного совета

О.К. Гербекова

Л.П. Макарова

Д.Ю. Филиппов

С.А. Фролова

Е.В. Шапилова

О.А. Щелкушкина

Секретарь

Е.А. Соболева